

Semester		1	2	3	4
Thema		Herrschaftsverhältnisse, Gesellschaft und Kultur	Beziehungen im Wandel der Zeit -Lebens- und Erfahrungswelt Heranwachsender-	Der Mensch in der Moderne -Bezugskulturen-	Frankreich, Deutschland und die Welt
Inhalte	Profulfach (4std) FRANZÖSISCH	Cultures et médias (Kultur und Medien) <ul style="list-style-type: none"> aktuelle politische/kulturelle Geschehnisse in Frankreich Medienvielfalt, Pressefreiheit Radio/Fernsehen/Zeitungen und digitale Medien Persönlichkeiten aus verschiedenen Bereichen des öffentlichen Lebens 	Lebensformen im Wandel <ul style="list-style-type: none"> Identitätssuche Zwischenmenschliche Beziehungen Engagement (sozial, politisch, ökologisch) <p><i>(BEISPIEL: Das schriftliche Abiturthema 2026 wird noch von der Behörde festgelegt. Im schriftlichen Abitur 2025 ist dieses Thema vorgegeben.)</i></p>	Paris aux mille visages (Paris, eine Stadt mit unzähligen Gesichtern) <ul style="list-style-type: none"> Die historische Stadtentwicklung ab ca. 1850 Die heutige Stadtentwicklung Aspekte des Lebens in Paris Vertrautheit mit literarischen Texten und Chansons zur Thematik <p><i>(BEISPIEL: Das schriftliche Abiturthema 2026 wird noch von der Behörde festgelegt. Im schriftlichen Abitur 2025 ist dieses Thema vorgegeben.)</i></p>	Les pays francophones subsahariens (Frankophone Länder südlich der Sahara) <ul style="list-style-type: none"> Verhältnis Frankreichs zu seinen ehemaligen Kolonien französische Kolonialgeschichte politische, wirtschaftliche und soziale Situation einzelner Staaten Spannungsfelder
	Profulfach (4std) GESCHICHTE	Macht und Herrschaft in der europäischen Geschichte <u>z.B. denkbar:</u> <ul style="list-style-type: none"> Krise und Untergang Roms Frauen in Mittelalter und früher Neuzeit Entstehung der USA Aufklärung und Französische Revolution Russische Revolution 	Staat und Nation in der deutschen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts <ul style="list-style-type: none"> Die erste Deutsche Demokratie: Weimarer Republik <p><i>Thema im schriftlichen Zentralabitur 2026</i></p>	Modernisierung in Wirtschaft und Gesellschaft <ul style="list-style-type: none"> Wirtschafts- und Sozialgeschichte der Bundesrepublik bis 1990 1968 und die Folgen <p><i>Thema im schriftlichen Zentralabitur 2026</i></p>	Kulturbegegnungen <u>z.B. denkbar:</u> <ul style="list-style-type: none"> Römer und Germanen Kreuzzugsideologie im Mittelalter u. der Gegenwart Die islamische Welt u. Europa Zeitalter der Entdeckungen Das deutsche Kolonialreich Japan, China und der Westen Entkolonialisierungen und koloniales Erbe
	Seminar (2std)	<ul style="list-style-type: none"> Texterarbeitungs- und Vortragstechniken Allgemeine Lernmethoden und Stressbewältigung 	<ul style="list-style-type: none"> Analyse von Filmen und Dokumentationen Textproduktion (besprechend und gestaltend) 	<ul style="list-style-type: none"> Geschichte als Wissenschaft Quellenarbeit und Textanalyse (Sachtexte, fiktionale, auditive/ audiovisuelle Texte) 	<ul style="list-style-type: none"> Multiperspektivität Berufsportfolio
Gemeinsame Projekte / Exkursionen		z.B. Deutsch-französischer Tag, Institut français, Cinéfête, Theater	Gestaltung / Durchführung eines historischen Stadtrundgangs zu bedeutenden Bauten der Weimarer Republik in Hamburg	Profilreise	z.B. Kreatives Projekt zu kultureller „Identität“
Außerschulische Lernorte und Partner		z.B. Kunsthalle, Staatsbibliothek und Staatsarchiv	z.B. Arbeit mit / an Denkmälern	z.B. Historischer Stadtrundgang, BallinStadt, HHLA	z.B. MARKK, Spuren kolonialer Vergangenheit in Hamburg