

Angebot für den Jahrgang 9

Wahlpflichtbereich 1

Bildende Kunst
<p>Porträtzeichnung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeichentechniken: Schraffur und Schummern <p>Surreale Objektverfremdungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeichnerisch oder plastisch <p>Neue Medien 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - z.B. Fotolovestory am PC - z.B. Bildbearbeitung oder Trickfilmeinführung <p>Anknüpfungspunkte zu Berufsfeldern: Wer sich für Produkt- und Grafik-Design interessiert, kann in diesen Bereichen erste Grundlagenkenntnisse und -fertigkeiten erwerben.</p>
<p>Dauer: zweistündig Ansprechpartner/in: Frau Richter Vorkenntnisse erforderlich: nein</p>

"I ain't got nothin' but the blues" - Jazz und Blues
<p>Schwerpunkte im Schuljahr:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Wurzeln des Jazz und die verschiedenen Stilrichtungen des Jazz und Blues - das "Bluesschema" - Ausgangspunkt der Einführung in die musikalische Improvisation - "Klang- und Kompositionswerkstatt" : traditionelles und experimentelles Komponieren und Musizieren mit möglichen "Exkursionen" in die Welt der Filmmusik und des Hörspiels
<p>Dauer: zweistündig Ansprechpartner: Herr Balster Vorkenntnisse erforderlich: Basiskenntnisse</p>

Theater
<ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitende Übungen zu Körper, Stimme und Arbeit mit dem Raum. - Kennenlernen unterschiedlicher Techniken (Sprechtheater, Schwarzlicht, Maskenbau sind möglich) - Erarbeitung einzelner Szenen oder Szenenfolgen
<p>Dauer: zweistündig Ansprechpartner: Herr Löppmann Vorkenntnisse erforderlich: wünschenswert, aber nicht Voraussetzung</p>

Wahlpflichtbereich 2

Religion		
Mögliche Themen:		
<ul style="list-style-type: none"> - Was ist der Mensch? - Lehrer der Religionen (z.B. Jesus, Buddha, Mohammed, etc.) - Gott und Göttlichkeit - Endlichkeit und Tod 		
<p>Je nach Interesse können gemeinsam Themenschwerpunkte gelegt werden. Es wird eine Klassenarbeit pro Halbjahr geschrieben oder eine gleichwertige Ersatzleistung gefordert.</p> <p>Vorkenntnisse sind prima, aber nicht erforderlich. Mitzubringen sind: Interesse an religiösen Themen, Diskussionsfreude und Toleranz anderen Meinungen gegenüber.</p>		
Dauer: zweistündig	Ansprechpartnerin: Frau Volkert	Vorkenntnisse: wünschenswert, aber nicht erforderlich

Philosophie		
<p>Der Philosophieunterricht der Klasse 9 beschäftigt sich im ersten Halbjahr mit der Problematik von Entscheidungen und Dilemmata und im zweiten Halbjahr mit der Thematik „wahr und falsch“. Der Unterricht ist problemorientiert und behandelt knifflige Frage des menschlichen Denkens und Handelns, die im Alltag, in der Politik, für das Leben und für die Wissenschaft von Bedeutung sind. Es geht darum, in einem freien und kontroversen Meinungs austausch Antworten auf diese Fragen zu finden. Unterfüttert wird der Unterricht mit bestimmten philosophischen Theorien (Pflichtenethik, Utilitarismus, Empirismus, Rationalismus), die bei der Lösung der Probleme eine Hilfe bieten. Der Unterricht wendet sich an Schüler, die gerne knobeln und die allgemein interessiert sind. An Vorkenntnissen sind eine gute Allgemeinbildung und eine Offenheit für Fragestellungen erforderlich, die über das Alltagsdenken hinausgehen. Der Unterricht findet zweistündig und einmal pro Woche statt.</p>		
Dauer: zweistündig	Ansprechpartner: Herr Schneider	Vorkenntnisse erforderlich: nein

Journalistisches Arbeiten

Nachwuchsjournalisten gesucht!

Ihr besucht die 9. Klasse und habt Interesse daran, euren Mitschülern die Themen, die euch bewegen, näherzubringen und zu verstehen, wie guter Journalismus funktioniert?

Dann seid ihr genau richtig im Wahlpflichtkurs „Journalistisches Arbeiten“. Idealerweise besitzt ihr eine große Portion Neugier auf aktuelle Themen, die unsere Schule und euer Leben betreffen und habt Spaß daran, anderen eure Ansichten zu vermitteln: *Was plant das Schulsprecherteam? Wie arbeitet eigentlich ein Bestatter? Kann man handysüchtig werden?* All das können Fragen sein, zu denen ihr unter Anleitung recherchiert, die Informationen ordnet und eigene Artikel verfasst. Dabei müsst ihr bereit sein, euch mit Sprache und Formulierungen auseinanderzusetzen. Auch etwas Mut und Engagement ist bei außerschulischen Besuchen von Nöten.

Neben der praktischen Arbeit steht auch der Aufbau von Zeitungen, sowie die Chancen und Grenzen verschiedener journalistischer Formen auf dem Programm; gerade unter Berücksichtigung von digitalen, sozialen Medien.

Ich freue mich auf eine ideenreiche und engagierte Zusammenarbeit!

Dauer: zweistündig

Ansprechpartner: Herr Warnke

Vorkenntnisse erforderlich: nein

Informatik

1. Bildbearbeitung
2. Einstieg in die Programmierung (LOGO; Scratch)
3. Spieleprogrammierung mit Scratch
4. Robotik

Dauer: zweistündig

Ansprechpartnerin: Frau Dietrich

Vorkenntnisse erforderlich: nein

Naturwissenschaftliches Praktikum - Crimescene (Forensik)

Science@9

Das Thema ist „Du und dein Mordfall“ – CSI Rahlstedt. Rund um dieses Thema beschäftigst du dich mit chemischen, biologischen und physikalischen Projekten.

Der erste am Tatort

Du schlüpfst in die Gedankenwelt eines Kriminologen und beschäftigst dich mit Spurensicherung und dem Aufbau des Menschen. Dabei nimmst du auch Fingerabdrücke von dir selbst und anderen, kannst Sezieren üben (z.B. ein Herz) und auch etwas Mikroskopieren.

Oh, Schock!

Du betrittst deinen Tatort unter Hochspannung, hier geht's um Strom, Todesfälle im Haushalt, aber auch z.B. um die Wirkung eines Elektroschockers.

Geheimnisse aus der Giftküche

Du erfährst mehr über Gifte und ihre Wirkungsweisen und recherchierst über Gefahren und Anwendungen. Vielleicht findest du auch tolle Versuche, die du machen kannst.

Dauer: zweistündig Ansprechpartnerin: Frau Ewerlin Vorkenntnisse erforderlich: nein

Wirtschaft (Der Schul-Shop)

Arbeitest du gern im Team? Dann bist du hier genau richtig, da wir projektorientiert in Gruppen arbeiten. Im Kurs „Wirtschaft“ der 9. Klasse können unterschiedliche Themenfelder behandelt werden. Im Bereich „Konsum und Wettbewerb“ werden Strukturen des Einzelhandels nachempfunden. Dabei werden das Kaufverhalten sowie Mechanismen des Marktes berücksichtigt. In diesem Rahmen führen wir den Shop, planen u. a. Werbe- und Verkaufsaktionen. Wir überlegen zusammen, welche Kleidung wir einkaufen wollen. Auch Kreativität ist gefragt. Im Team lernst ihr Vieles über den Arbeitsablauf eines Unternehmens. Eines unserer Highlights immer wieder: unsere selbst organisierte und durchgeführte Modenschau!!!

Dauer: zweistündig Ansprechpartner: Herr Henze Vorkenntnisse erforderlich: nein

Malerei-Werkstatt

- Kennenlernen unterschiedlicher Malmittel (z.B. Aquarell, Gouache, Acryl, selbsthergestellte Farben)
- malerische Experimente auf verschiedenen Untergründen und mit ungewöhnlichen Pinseln (z.T. Malerei an der Staffelei möglich, bei finanzieller Eigenbeteiligung auch Arbeit auf Leinwänden)
- Malen nach Musik und nach Tasterfahrten
- Malen nach/in der Natur
- gegenständliche und abstrakte Malerei
- Gruppengespräch über die eigenen Arbeiten
- Kennenlernen von verschiedenen Malern
- evtl. Ausstellungsbesuch

Ort: Kunstraum, bei gutem Wetter auch mal Arbeit im Freien denkbar

Dauer: zweistündig

Ansprechpartnerin: Frau Richter

Vorkenntnisse erforderlich: nein, dafür aber die Bereitschaft zum Experiment und zum Reden über Kunst

Orchester – Chor – Band:

Musikpraktische, jahrgangsübergreifende Kurse (Jahrgänge 8-12)

„Gemeinschafts- und Bühnenerlebnis pur!“

Band, Chor und Orchester – im letzten Schuljahr konnten unsere Ensembles nur unter ganz besonderen Bedingungen proben. Vieles fiel aus, aber jetzt wollen wir mit euch durchstarten!

Highlights im Schuljahr 2021 / 2022:

- September: Schuljubiläum 50 + 1
Gemeinsamer Auftritt mit ehemaligen Schülerinnen und Schülern in der Laeiszhalle, HH (u. a. Ausschnitte aus der „Carmina Burana“)
[Carl Orff - Carmina Burana "1. O Fortuna", Conductor: Adel Shalaby عادل شلبي - YouTube](#)
- Schulkonzert im Dezember 2021
- gemeinsame Musik-Probentage in Otterndorf, Februar 2022 (verpflichtend, ca. 125 €, Unterstützung möglich)
- Schulkonzert im März / April 2022

Sei dabei und mach mit ...

- in der Band (Jg. 8 – 12)
(alle Blasinstrumente möglich, dazu Gitarren, Bässe, Keyboards, Drums/Percussion)
Vorkenntnisse erforderlich: Ja, Instrumentalkenntnisse
Ansprechpartner: Herr Löppmann
- im Orchester (Jg. 8 – 12)
(Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, Horn, Posaune, alle Streichinstrumente)
Vorkenntnisse erforderlich: Ja, z.B. Jahrgangsorchester 5 – 7 oder Rücksprache mit Frau Riegert
- im Chor (Jg. 8 – 12)
(Sopran – Alt – Tenor – Bass)
Vorkenntnisse erforderlich: nein
Ansprechpartner: Herrn Balster

Dauer: zweistündig